



## Parlamentarische Vorstösse zum Thema NS-Raubkunst ab 2010 (Bund)

(Einzelne Vorstösse unter: [www.parlament.ch/de/ratsbetrieb/suche-curia-vista](http://www.parlament.ch/de/ratsbetrieb/suche-curia-vista))

Nr.	Typ / von	Titel	Datum	Rat	Antwort BR	Stand
19	Kommission für Wissenschaft, Bildung und Kultur des Nationalrates (WBK-N)	Plattform für Provenienzforschung bei Kulturgütern in der Schweiz 22.3023	24.02.2022	Nationalrat	04.05.2022	Angenommen
18	Motion <b>Pult</b> Jon	Unabhängige Kommission für NS-verfolgungsbedingt entzogene Kulturgüter 21.4403	09.12.2021	Nationalrat	16.02.2022	Angenommen
17	Frage <b>Fivaz</b> Fabienne	Fluchtgut bei der Provenienzforschung: Welche Bestimmungen gelten im Schweizer Recht für Kunstwerke, die indirekt gestohlen wurden? 21.8023	30.11.2021	Nationalrat	06.12.2021	Erledigt
16	Anfrage <b>Locher</b> <b>Benguereel</b> Sandra	Rückgabe von Kulturgütern, die in der Kolonialzeit weggenommen wurden: Bericht ohne Anhörung von Expertinnen und Experten? 21.1032	05.05.2021	Nationalrat	18.08.2021	Erledigt
15	Interpellation <b>Köppel</b> Roger	Verschenkung eines Gemäldes von Max Liebermann durch die Schweizerische Eidgenossenschaft 20.4030	21.09.2020	Nationalrat	25.11.2020	Erledigt
14	Motion <b>Sommaruga</b> Carlo	Beteiligung der Schweizer Museen an der Rückgabe von Kulturgütern, die in der Kolonialzeit weggenommen wurden. Einrichtung eines bundesrechtlichen Verfahrens 20.3754	18.06.2020	Ständerat	12.08.2020	Erledigt

Nr.	Typ / von	Titel	Datum	Rat	Antwort BR	Stand
13	Anfrage <b>Sommaruga</b> Carlo	Restitution der Benin-Bronzen 18.1092	14.12.2018	Nationalrat	13.02.2019	Erledigt
12	Motion <b>Wermuth</b> Cédric	Gemeinsame Strategie in Sachen Provenienzforschung und Restitution von Kulturgütern aus dem europäischen Kolonialismus 18.4236	13.12.2018	Nationalrat	13.02.2019	Erledigt
11	Interpellation <b>Sommaruga</b> Carlo	Sklaverei und Kolonialismus. Hat der Bundesrat nichts gelernt? 18.4067	28.09.2018	Nationalrat	21.11.2018	Erledigt
10	Frage <b>Leutenegger</b> <b>Oberholzer</b> Susanne	Provenienzforschung bei Kunstwerken. Unterstützung durch den Bund 17.5645	06.12.2017	Nationalrat	11.12.2017	Erledigt
9	Interpellation <b>Aebischer</b> Matthias	Provenienzforschung im Bereich privater Sammlungen ausdehnen 16.3927	30.11.2016	Nationalrat	25.01.2017	Erledigt
8	Frage <b>Reimann</b> Maximilian	Untätige Anlaufstelle Raubkunst im Bundesamt für Kultur (BAK) und Hodlers 50 Jahre verschollen gewesene „Stockhornkette mit Thunersee“ 15.5110	09.03.2015	Nationalrat	16.03.2015	Erledigt
7	Interpellation <b>Aebischer</b> Matthias	Stärkung und Koordination von Provenienzforschung in der Schweiz 15.3067	05.03.2015	Nationalrat	13.05.2015	Erledigt
6	Interpellation <b>Comte</b> Raphaël	Kunstsammlung Gurlitt. Zwischen Recht und Moral 14.4157	11.12.2014	Ständerat	04.02.2015	Erledigt
5	Frage von <b>Graffenried</b> Alec	Raubkunst 14.5664	03.12.2014	Nationalrat	08.12.2014	Erledigt
4	Frage <b>Tschäppät</b> Alexander	Moralische Verpflichtung des Bundes bei der Aufarbeitung des Gurlitt-Erbes 14.5602	02.12.2014	Nationalrat	08.12.2014	Erledigt

Nr.	Typ / von	Titel	Datum	Rat	Antwort BR	Stand
3	Motion <b>Tschäppät</b> Alexander	Raubkunst. Provenienzforschung wirksam fördern 14.3497	19.06.2014	Nationalrat	20.08.2014	Erledigt
2	Motion <b>Reynard</b> Matthias	Raubkunst. Verbindlichkeit der Washingtoner Richtlinien international stärken 14.3480	18.06.2014	Nationalrat	20.08.2014	Erledigt
1	Interpellation <b>Aubert</b> Josiane	Raubkunst 13.4027	27.11.2013	Nationalrat	12.02.2014	Erledigt